

温泉好きイラストライター **天野 勢津子**

兵庫県西宮市在住。公的機関で専門規職員として働いたかわら、2005年よりフリーランスとしても活動を開始。イラスト、マンガ、文章の仕事を中心に10年以上のキャリアを積む。2015年よりフリーランス1本に。幅広く受け入れられやすいなごみ系のイラストで、書籍、雑誌、教材、広告、WEBなど幅広い分野で活動する。文章では「専門知識+イラスト」を用いたわかりやすい読みものが得意。現在、雑誌やWEBなどでのレギュラーは10本以上。温泉と時代小説を心のビタミンとして日々活動中。

■資格

温泉ソムリエ | 防災士 | メンタルヘルスマネジメント Ⅲ種 | 司書 | データベース検索技術者 2 級

■得意分野

防災 | 温泉 | 健康 | 看護 | 労働 | メンタルヘルス | 教育 | 教材 | 暮らし | 男女共同参画 | 人権時代物

■仕事実績一例

「ラッキースケジュールダイアリー」永岡書店 2020  
「ゲームブック：うきうき！おでかけすごろく」チャイルド本社 2019 | 「目指せ！英語のユニバーサルデザイン授業」学研プラス 2019

■著作

『ネコづくし 大人のぬり絵』メディアアイランド 2016 / 共著 | 絵本「兵庫と東北 つながってんねん」作・絵 / 兵庫県立男女共同参画センター 2015 | 絵本「カリンのあたらしいおうち」作・絵 / 明石市コミュニティ推進部 2011



お問い合わせは [info@amachakoubou.com](mailto:info@amachakoubou.com)  
ホームページは <https://amachakoubou.com>  
サンプル多数！

@amano\_setsuko amachakoubou



イラスト マンガ キャラクター

グッズ 絵本 執筆

描いて書きます



あまちゃ工房 Amano Setsuko

天野 勢津子





お客様の想いを

「わかりやすく・おもしろく・かわいく」伝えます

「うまく伝わらない」「手に取ってもらえない」

同じ悩みをもっていたからこそ、解決できます！

大学卒業後、図書館や男女共同参画センターで長年勤務しました。情報誌の制作や講座企画を担当するなかで「届けたい相手に届かない」もどかしさや、「手に取ってもらう」「参加してもらう」難しさを痛感。相手の目線で表現し、伝えるスキルを学びました。自分が悩んだからこそ、クライアント様の想いをしっかり受け止め、わかりやすく表現することができます。

幅広い分野に活用できる

## 作品力

見る人をなごませる柔らかいイラストは好感度抜群。タッチも多彩で、幅広い分野で活用できると好評です。

あまちゃ工房の  
強み

お客様の想いを形にする

## 発想力

シリアスで難しいテーマもおまかせください。豊富なアイデアで柔らかくわかりやすく伝えます。

多様なニーズに対応する

## 表現力

イラスト、マンガ、文章を組み合わせるにより、お客様のニーズに広く対応することができます。

豊富な経験を活かした

## 提案力

お客様の想いをわかりやすく伝えるために、最適な方法をご提案をします。企画からの相談も承ります。



「スプリング!スプリング!」南阿蘇鉄道復興支援カレンダー3・4月イラスト/使用画材/Photoshop

## サービスメニュー

▼イラスト制作 用途例：出版物、広告、映像のメインビジュアル、さし絵

好感度の高いなごみ系イラストを中心に、さまざまな画材とタッチでお客様のご要望に応えます。

▼キャラクター制作 用途例：雑誌キャラクター、企業キャラクター、商品キャラクター

お客様の目的に合わせ、親しみやすく人目を惹くキャラクターを作ります。

▼絵本制作 用途例：幼児向け絵本、大人向け絵本、啓発絵本

子ども向けはもちろん、大人向けの絵本も企画から承ります。

▼マンガ制作 用途例：コミックエッセイ、解説マンガ、広告マンガ、啓発マンガ

伝わりやすいツールとして人気のマンガを、1コマからページものまで幅広く作成します。

▼読みもの制作 用途例：雑誌記事、Web、啓発コラム、読みもの

専門知識とイラストと組み合わせることで、わかりやすく注目度の高い作品をつくります。

## 活動理念

「買い手よし、売り手よし、世間よし」がモットー

プロである以上、お客様によるごんごんでいただくことはもちろんですが、自分のスキルでささやかでも社会に貢献したい、人を笑顔にすることにつながってほしいと思い活動しています。仕事とは別に、イラストでわかりやすくまとめた防災情報をSNSで発信中などの活動をしています。

## 屋号「あまちゃ工房」の由来

お釈迦様が生まれたときに天から降ってきたという「あま茶」に由来します。仏教系の大谷大学で学んだこと、あまちゃの花言葉「至福」「謙虚」「勇氣」が仕事をするうえで、自分のありたい姿勢、表現したい世界であることから屋号に決めました。

## 目次

カバーイラスト	3
メインイラスト	5
キャラクター	7
カットイラスト	9
絵本	11
マンガ	13
執筆制作	15
オリジナル	17
取引先実績	18



# カバーイラスト

見る人をなごませる柔らかいイラストは好感度が高く、ご高齢の方から小さなお子様まで幅広く受け入れられます。あまざまなジャンルでご活用いただいています。

**ご依頼内容**

「人体」を小人さんが造営している様子を描いて



化学同人 / 2015.12  
使用画材 / sai・Photoshop

**制作ポイント**

脳や臓器が不気味に見えないようかわいくするのに苦心しました。

**ご依頼内容**

動脈硬化の怖さを深刻になりすぎないように伝えたい



**制作ポイント**

探検隊が血管の中を探検！こってりしたタッチで緊迫感を出しました

書籍のカバーイラスト



情報誌等の表紙イラスト





# メインイラスト

明るいテイストでシリアスなテーマもやさしく伝えることができます。書籍や広告のメインビジュアル、グッズなど多方面でご依頼いただいています。

## 出席ノート 「たのしいあゆみ」

株式会社ジャクエツ / 2019 / 使用画材 Photoshop

**ご依頼内容**  
子どもが楽しくなる  
テーマを決めてページとシールを作って



**制作ポイント**  
毎日のシール貼りが楽しくなるように賑やか&カラフルに作りこみました



# 「ラッキースケジュールダイアリー&マネーブック」

永岡書店 / 2020.9 / 使用画材 Photoshop



**女性に大人気!**

**制作ポイント**  
2021年版で3年目です。アップや引き、俯瞰などの構図、場所や時間帯などで変化をつけています。



グランフロント大阪 紀伊国屋書店にて





# キャラクター／ロゴ

企業や商品の顔となるキャラクター。お客様のご要望をしっかりヒアリングし、好感度が高く息の長いキャラクターを作ります。

**LINE STORE**  
カエル博士とモン吉くんの温泉スタンプ販売中!  
24種類 120円

Illustrated by Setsuko Amano



「カエル博士とモン吉くんのふらり温泉手帳」連載10周年を記念して、かわいいLINEスタンプができました! 温泉好きな方、じんわり癒されたい方にピッタリです。プレゼントにもどうぞ!

ご購入は  
<https://line.me/S/sticker/12101486>

企画連載「温泉博士とモン吉くんのふらり温泉手帳」  
キャラクター／使用画材／ sai・Photoshop



コンペティション用キャラクター  
使用画材／Photoshop



マメゴン／UCC コーヒーミュージアム  
使用画材／illustrator



児童発達支援事業所そらいろぴっぴ ロゴ／使用画材／illustrator



小規模保育園おひさまぴっぴ ロゴ／使用画材／illustrator



はいにこぼんくん／お寺の介護はいにこぼん  
イメージキャラクター／使用画材／illustrator

## 手洗い・うがいカレンダー



サンタ、雪だるま、節分の鬼・・・月ごとに子どもたちがイメージするキャラを登場させ、楽しいカレンダーにしあげました。雪だるまの家のコタツや水道は氷、鏡もちやアイスなど細部の設定も工夫しています。

手洗い・うがいカレンダー／企業健康保険組合  
使用画材／Photoshop

**ご依頼内容**  
外国人がおみやげによるこびそうなスマホカバーを作って



スマホカバー／前田印紙工  
使用画材／ sai・illustrator





# カットイラスト

王国や出版物に欠かせないカットイラスト。文章にプラスするだけで注目度がグンとアップします。多様なタッチがございましてお気軽にご相談ください。1点から承ります。



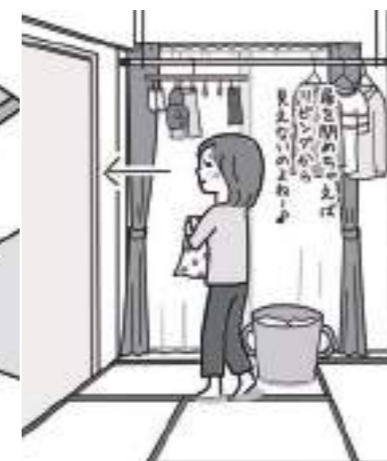
「クイズで学ぶ仏教語」  
同朋 / 東本願寺出版 /  
2018年より連載中



「発見ジェンダー」  
We Learn / 日本女性学習財団  
2017-2018年



「保育者に聞いたあるあるエピソード」  
保育とカリキュラム / ひかりのくに  
2018年～2020年





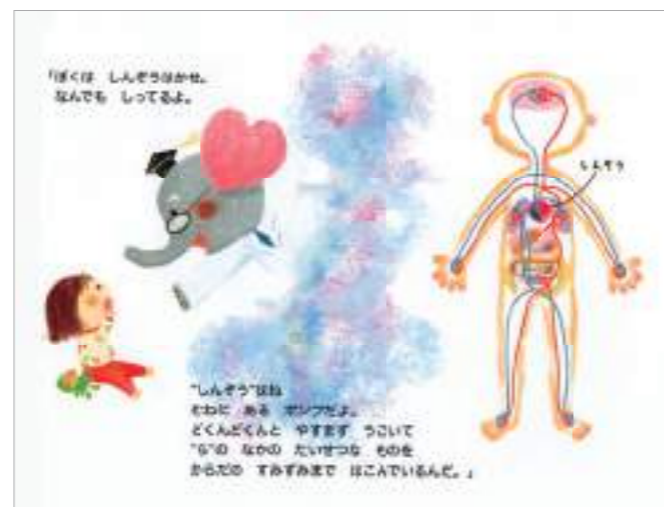
# 絵本

やさしい絵とわかりやすい言葉で、読む人の心に訴えます。子ども向けはもちろん、大人向けも企画から承ります。絵のみ、文のみご依頼ください。



この絵本は先天性心疾患で手術を受ける幼い子どもの学習絵本として作られました。著者のなかずのあやさんは大学の先生で、手術のときに体験する検査や内服の大切さを、子どもなりに理解し、乗り越えてほしいとの思いを絵本に託しました。

しんぞう博士は安心感を与える大きなゾウにしました。耳は心臓をイメージさせるとともに、見る人の気持ちを和らげそうなピンクのハートに。おんなのこはサクランボのパジャマ姿。サクランボの花言葉に「善良な教育」「幼い心」とあったので、ピッタリだと思ったからです。不安な気持ちが減るように検査機器やおくすり、注射などはできるだけかわいらしくして、全体的に柔らかくあたたかみのあるテイストに仕上げました。



この絵本を手にするのは手術が決まったときです。子どもたちができるだけこの絵本を目にしませんようにと願わずにはいられません。

## ムービー絵本 「はじめてのさくら」

ちゅるんカンパニー制作/約3分/2017.5

幼保学生の就活応援サイト「ほいコレ」の、就職フェアのオープニングのため制作されたムービー絵本です。手や表情の一部が動きます。



ユーチューブでも公開中!

## わたらしさを大切に人権絵本&人形劇 「カリンとあたらしいおうち」

ご依頼

幼児にもわかりやすい男女共同参画のお話をつくって



さく・え 天野勢津子  
明石市コミュニティ推進部男女共同参画課/  
2011.11 / 使用画材 / 水彩・Photoshop



制作

テーマは幼児にもわかりやすい「色」。男の子色、女の子色に悩む主人公の冒険話にしました。

「カリンのあたらしいおうち」あまちゃ工房ホームページで全ページ公開中!  
<https://amachakoubou.com/152>



# マンガ

マンガは注目度が高く伝わりやすいツールとして人気です。4コママンガや、コミックエッセイ、広告マンガ、解説マンガなど幅広く対応いたします。

難しい本はパスでも  
マンガなら手に取り  
やすく理解もバッチリ



「ハラスメントを防ぐアサーティブな話し方・伝え方」現代けんこう出版 / 2017.11  
使用画材 sai・CLIP STUDIO・Photoshop



「わたしのゆめ」オリジナル / 使用画材 / ペン、Photoshop



「起立性調節障害の子どもを支える人たちへ」  
起立性調節障害ピアネット alice / 2017



「マンガではじめる薬局マネジメント」南江堂 / 2016.5  
使用画材 sai・CLIP STUDIO・Photoshop



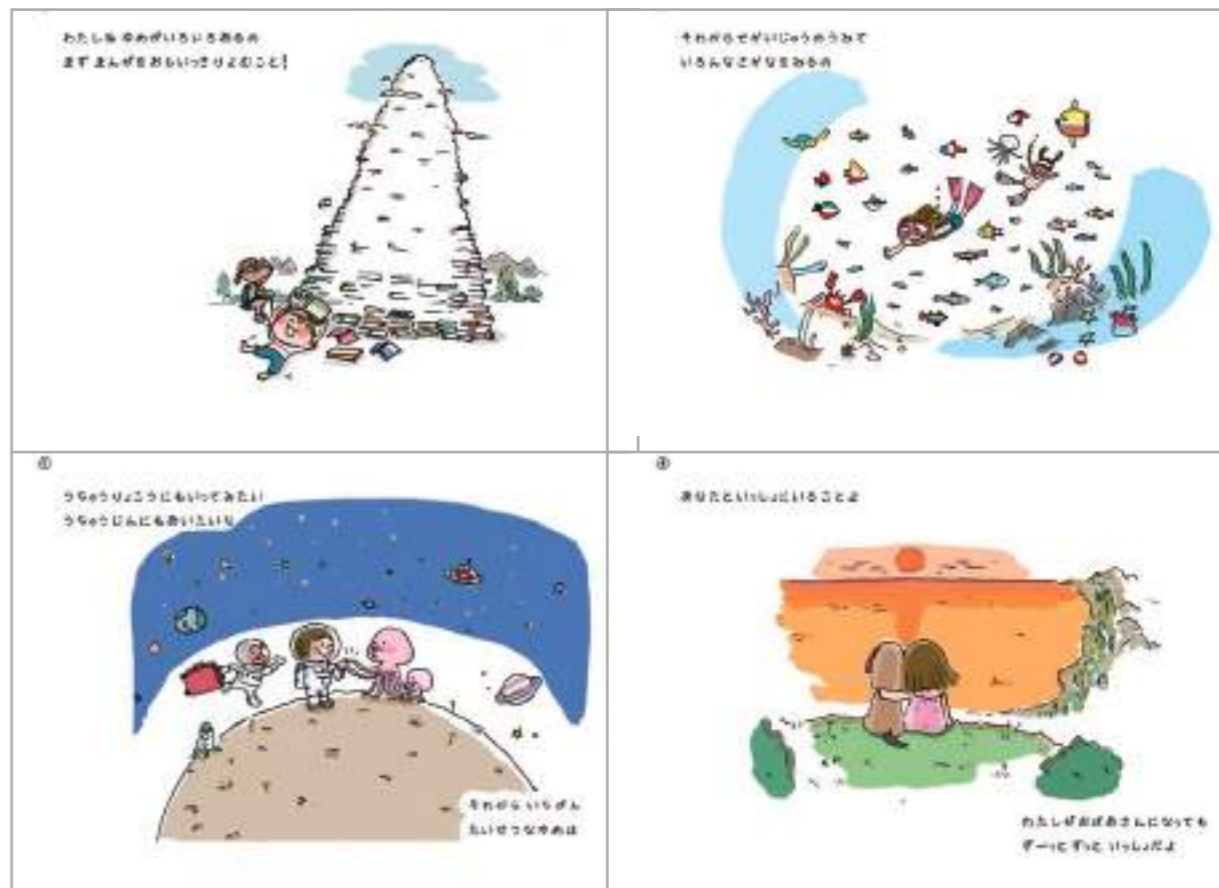
「めめと学ぶまるごと白内障入門」  
メディカ出版



「保育者に聞いたあるあるエピソード」  
保育とカリキュラム / ひかりのくに



企業健康保険組合情報誌





# 執筆制作

文章にイラストをプラスした読みものは、見やすくわかりやすいと好評です。企画から承りますので、お気軽にご相談ください。

物語りや読み物  
イラスト付きで  
おまかせください



1



2



3



4

## 家族防災 持ち出し袋の準備!

持ち出し袋は2つに分けて準備しましょう。災害発生直後にサッと持ち出す袋はリュックが、安全が確保されてから持ち出す袋はキャリーバッグがオススメです。

1次持ち出し袋例

緊急時に各自が持って逃げる。「命を守り、安全に避難する」を念頭に中身を厳選

	こんなものを入れておこう □タオル、手ぬぐい □トイレシート(ペーパー) □ビニール袋(大中小) □筆記用具(油性マジックも) □携帯ラジオ □乾電池 □健康保険証、免許証のコピー □現金(小銭も) □家族やペットの写真 □生理用品(女性) □おもちゃ(子ども)
--	--

2次持ち出し袋例

災害が落ち着いてから出番。「避難所で3日間程度生活する」ことを想定して準備

	こんなものを入れておこう □ライト(ランタン) □洗濯ばさみ □新聞紙 □ガムテープ □ロープ □段ボール □ビニールシート □ティッシュ □ハンドクリーム/ワセリン □オールドインワンジェル □手鏡、ヘアゴム
--	--

**防災メモ**

非常用持ち出し袋だけでは不十分。「家庭の備蓄品」も忘れずに  
 備蓄品はライフラインの止まった自宅で、1週間程度の被災生活を送ることを想定して準備します。カセットコンロやガスボンベは必須。ランタンなどの明かりは複数個必要です。水は料理で使うも含めて大人1人につき1日3ℓを自給にしてください。食料品は主食、主菜、副菜をバランスよく揃えて、ビタミン不足になりがちなのでフリーズドライの野菜や、ジュース、ドライフルーツなども活用しましょう。  
 収納場所はクローゼットやキッチンなど複数箇所に分けるのがオススメです。  
 ★持ち出し袋や備蓄品は半年に1回程度中身の点検を行ってください。

監修：天野純子 防災士・イラストライター わかりやすいイラストと文章で防災意識の大切さを伝えてい

制作ポイント  
「防災士」の資格を活かし、防災についてわかりやすく紹介

10年続く人気連載!  
取材もしています

- 1 『考える力・知的好奇心を育てる 子どもに教えたていふしぎのお話 365』永岡書店2012年/執筆・イラスト協力
- 2 『めめ子のおすすめ! 寺社めぐり』メディカ出版「眼科ケア」連載/2017年1月-12月/企画・執筆・イラスト
- 3 『世界のおもしろメルヘン集』メディカ出版「眼科ケア」連載/2016年1月-12月/年季刊/企画・執筆・イラスト
- 4 『子どもが眠るまえに読んであげたい 365のみじかいお話』永岡書店2011年/執筆・イラスト協力

- 1 「家族防災」健康保険組合情報誌連載/2019年～/季刊/企画・執筆・イラスト
- 2 「カエル博士とモン吉くんのぶらり温泉手帳」健康保険組合情報誌連載/2010年～/季刊/企画・執筆・イラスト
- 3 「ごきげんスイッチ」健康保険組合情報誌連載/2015年～2017年/企画・執筆・イラスト
- 4 「ササヤ快眼術」健康保険組合情報誌連載/2019年～/企画・執筆・イラスト

15

16



# オリジナル

さまざまな画材、タッチで描いております。時代物やヤングアダルト向けのイラストは力を入れていきたい分野です。お気軽にご相談ください。



「ぼくの鳥あげる」佐野洋子著（オリジナル）  
使用画材／ペン Photoshop



「化け物使い」使用画材／Photoshop



「本から飛び出した龍」  
使用画材／Photoshop



「夢の生まれる時間」使用画材／透明水彩



「菊見の女」使用画材／Photoshop

## これまでの主な取引実績（順不同・敬称略）

出版社や自治体、広告代理店など多方面からお仕事をいただいています。

### 【出版社・企業】

法研関西 南江堂 日経メディカル開発 メディカ出版 化学同人 テレビ朝日 小学館 チャイルド本社 ひかりのくに ジャクエツ 学研プラス 永岡書店 かもがわ出版 解放出版社 文溪堂 学宝社 新学社 学習の友社 ドリーム社 テクノアート メガソフト

### 【自治体・NPO ほか】

国立女性教育会館 兵庫県 明石市 尼崎市 姫路市 大阪府 青森県 兵庫県立尼崎総合医療センター 兵庫県立学労働災害防止協会 フェミニストカウンセリング神戸